

Isabelle Lamouline
Rue des Moissons,54
1210, Bruxelles
E-mail : isabellelamouline@gmail.com
Tél :02/219.75.61
GSM :0476/99.73.78

-Petite j'ai commencé la danse classique, puis moderne, puis jazz.
Avec M. Loza, j'ai fait mes premiers pas sur scène aux Brigittines avec « espace 3 » et commencé à enseigner le jazz.

Mais la danse ne me satisfaisait plus, je n'arrivais pas à exprimer ce qu'il y avait en moi.
Persuadée de vouloir faire de la scène.... pourquoi pas le théâtre ou le chant ?
Je fus acceptée à l'INSAS.

Plus tard, j'ai rencontré A. Populaire...

- 1980-1981 : joue « Ame » et « W-Z » (théâtre impopulaire)
A. Populaire
- 1982 : joue et danse « L'histoire du soldat » (Grand magic circus)
J. Savary
- 1983-1984 : joue « Lagune » et « La fosse » (théâtre impopulaire)
A. Populaire
- 1985 : crée la chorégraphie, danse et chante dans « Athéna Niké »

A. Gilbert

- 1986-1989 : crée et joue « Eclaboussures » « A qui no se rinde »
« La nik a wet » (Théâtre Banlieue) A. Mébirouk
- 1991 : danse « Espace oblique » (compagnie Tandem) M. Noiret
- 1991 à 2003 : joue et danse « Rien de réel »
« Rien de réel » film
- « Cranaach »
- « Contre Saturne »
- « Intempérie » film
- « Simonetta Vespucci »
- « Hurricane »
- « Jonction Nord-Midi »
(compagnie Mossoux-Bonté) N. Mossoux, P. Bonté
- 2001 : joue Caméléon de P. Bonté
- 1998-2003 : met en structure et en mouvement « Carmen Cru » :
Théâtre de rue, et « Clair de clown » (la compagnie du songe- France)
- Depuis 2000 : chante, éclaire et met en espace l'ensemble
« Anakrouze" chants polyphoniques a cappella

- Durant toutes ces années assure la gestuelle de spectacles :
- de chant (M. Kivits, Ph. Tasquin)
- de théâtre jeune public (théâtre Hypocrite, théâtre des Copeaux, Théâtre Isocèle,
théâtre du Tilleul, théâtre skat, théâtre de la casquette)